



Arquitecto, profesor de Teoría del Urbanismo en la Facultad de Arquitectura de Pescara y editor de la revista "Piano City Project". Entre sus publicaciones: "L'idea di città" (1994), "Paesaggi elettrici" (editado, 1998), "Babele" (2002), "Le paure dell'urbanistica" (2005), "Waterfront" (2012), "Il Passo delle città" (2015). Como experto en planificación portuaria, ha diseñado numerosos frentes de agua portuarios, como Nápoles, Taranto, Marina di Carrara, Pescara, Corigliano Calabro.